

**Аплікативна форма
проектів та програм міського конкурсу
розвитку місцевого самоврядування**

Дата заповнення аплікативної форми

08.06.2018

Аплікант: назва органу самоорганізації населення, юридична адреса.

**Орган самоорганізації населення «КОМІТЕТ МІКРОРАЙОН СИРЕЦЬ-1»
Шевченківський район міста Києва**

Керівник проекту

Крупчан Світлана Сергіївна

Повна назва проекту

Створення «Платформи творчого та креативного розвитку»

Тривалість та вартість проекту

**Термін реалізації – 5 місяці – на етапі запуску, та постійно протягом всієї діяльності
ОСН.**

Вартість проекту : 138 910грн загальна вартість,

**За рахунок бюджету – 138 910 грн, + додатково участь менторів на громадських
засадах, частина робіт, оплата товарів та послуг буде зроблена за рахунок інших
учасників, місцевих активістів та підприємців.**

Стислий опис проекту

В епоху розвитку штучного інтелекту дуже важливою є необхідність залишатися індивідуальність, креативною і творчою особистістю. Цього не замінить жоден штучний інтелект.

Створення платформи креативного розвитку для молоді (а також для всіх охочих без обмежень по віку) – є цікавим досвідом для розвитку самоорганізації та формування сучасного громадянського суспільства на основі сучасних видів і форм комунікації.

Проектом передбачено:

- Створення потужної платформи обміну досвідом та можливість проявити себе творчою і креативною особистістю: з використанням сучасних технологій, умінням формувати якісний контент, створенням різноманітних каналів комунікації (ютуб-канал, соц мережі, цікаві інтерв'ю, сюжети, друковане видання, проведення цікавих масових заходів, створення арт-об'єктів тощо).
- Створення належних умов та технічної бази для такого розвитку;
- Можливість практично реалізувати отримані знання та досвід на прикладі ОСН
- Популяризація ОСН як механізму прийняття рішень, впливу на вирішення питань, обмін інформацією про життя мікрорайону

Конкурсній комісії
міського конкурсу проектів та
програм розвитку місцевого
самоврядування

ЗАЯВА

Просимо прийняти проект:

«СТВОРЕННЯ «ПЛАТФОРМИ ТВОРЧОГО І КРЕАТИВНОГО РОЗВИТКУ»

(назва проекту або програми)

до участі у Конкурсі проектів та програм розвитку місцевого
самоврядування.

Додатки:

1. Проект (програма) обсягом 13 стор. (1 оригінал, 2 копії).
2. Електронний варіант проекту (програми).

Керівник органу самоорганізації
населення, що подає проект
(програму)

в особі
Крупчан Світлани Сергіївни

Адреса:
вул. Дорогожицька, 15-а

Контактний тел./факс:
(044) 229-08-65

E-mail:
osns-1@ukr.net



Керівник проекту (програми)

в особі
Крупчан Світлани Сергіївни

Адреса:
вул. Дорогожицька, 15-а

Контактний тел./факс:
(044) 229-08-65, 050-872-99-10

E-mail:
osns-1@ukr.net

Handwritten signature and date "2018р." with the text "« 08 »" written to the left.

ОРГАН САМООРГАНІЗАЦІЇ НАСЕЛЕННЯ
«КОМІТЕТ МІКРОРАЙОНУ «СИРЕЦЬ-1»

ШЕВЧЕНКІВСЬКИЙ РАЙОН М.КИЄВА

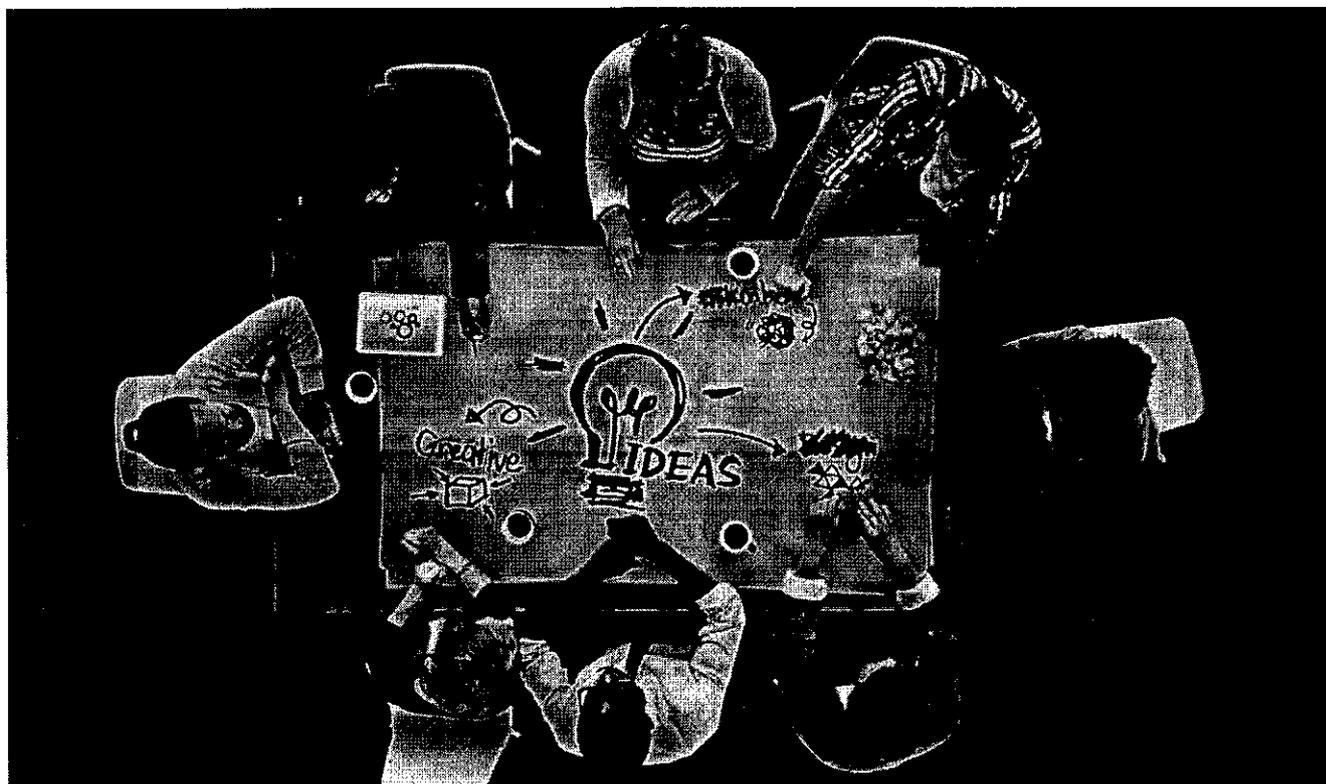
Код ЄДРПОУ: 38062681

04112, м.Київ, вул.Дорогожицька, 15а, тел.229-08-65, e-mail: osns-1@ukr.net,

Соціальні мережі:

www.facebook.com/pages/Орган-самоорганізації-населення-Комітет-мікрорайону-Сирець-1

**ПРОЕКТ
УЧАСТІ В КОНКУРСІ ПРОЕКТІВ І ПРОГРАМ
РОЗВИТКУ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ - 2018:**



**«СТВОРЕННЯ
«ПЛАТФОРМИ ТВОРЧОГО І КРЕАТИВНОГО
РОЗВИТКУ»**

За прогнозами вчених, штучний інтелект (AI – artificial intelligence) повністю перевершить людину вже до 2053-го. Але AI – це розробки інновацій, які покликані не заважати людству, а навпаки, допомагати оптимізувати процеси та розширювати можливості діяльності людини.

Звичайно, ні прогнози, ні коментарі найавторитетніших розумів щодо майбутнього не дають стовідсоткової гарантії заміни Вашої професії роботами у майбутньому. Це лише прогнози вчених, побудовані на дослідженнях інновацій, роботизації та ринку праці.

Нехтувати ними не слід, адже перші кроки роботизації у світі робляться вже доволі активно, і у результаті ландшафт професій зазнає кардинальних змін: зникнуть рутинні професії та з'являться нові, більш креативні та інноваційні.

2. ЗМІСТ ПРОЕКТУ

«Створення Платформи творчого і креативного розвитку»

1.	Заява	ст. 1
2.	Зміст проекту	ст. 2
3.	Проект	ст. 3
3.1.	Анотація проекту	ст. 3
3.2	Докладний опис проекту	ст.4
3.2.1.	Опис проблеми, на вирішення якої спрямовано проект	ст. 4
3.2.2.	Мета та завдання проекту	ст. 6
3.2.3.	Технологія досягнення цілей	ст. 6
3.2.4.	План-графік реалізації заходів проекту	ст. 9
3.2.5.	Очікувані результати проекту	ст.10
4.	Бюджет проекту	ст. 11
5.	Додатки	
	Додаток 1. Бюджет та план фінансування проекту	ст.11
	Додаток 2. Резюме виконавців проекту	ст.12

3. ПРОЕКТ

3.1. Анотація проекту

«Створення «Платформи творчого і креативного розвитку».

За прогнозами вчених, штучний інтелект (AI – artificial intelligence) повністю перевершить людину вже до 2053-го. Але AI – це розробки інновацій, які покликані не заважати людині, а навпаки, допомагати оптимізувати процеси та розширювати можливості діяльності людини. Очікується, що у майбутньому відбудеться перерозподіл обов'язків: людина відповідатиме за стратегії, інновації, креатив, кооперації й емоційні контакти з людьми, а AI, у свою чергу, автоматизує щоденні рутинні завдання.

Даний Проект покликаний сприяти молоді (а також всім бажаючим) бути сучасними, креативними, комунікативними, а також:

- бачити сучасні форми самовираження, творчості та креативу (створення арт-об'єктів, відеоблоги, театральне мистецтво, створення креативних друкованих видань, розвиток організаційних навиків тощо),

- знайомитися з реальними людьми і переймати «досвід» з перших вуст (майстер-класи від менторів - відомих успішних людей, медійних персон, блогерів тощо).

- отримати знання та рекомендації від менторів (ментори будуть проводити не тільки майстер-класи, а й давати свої рецензії та рекомендації щодо підготовлених матеріалів тощо).

- мати можливість проявити себе та створити відповідний контент (кожен учасник платформи матиме можливість безкоштовно скористатися технічною базою, підготувати відповідний матеріал, взяти участь у розробці, проведенні заходів, розмістити їх на Платформі тощо. Однією з головних вимог до створення контенту є його причетність до життя і діяльності території ОСН, тем дитинства, пропаганди спорту і здорового способу життя тощо тощо).

Серед запланованих напрямів і дій:

- журналістика як форма комунікації (Задача: створення та запис серії інтерв'ю з цікавими та відомими особами мікрорайону. Говоримо про спорт, екологію, незвичайні захоплення, вихідців з мікрорайону, які стали відомими за межами України, відомих сучасних письменників тощо.)
- блог, блогер, відеоблог (Задача: створити відеоблог про Сирецький парк. Різні автори розповідають про одну локацію через призму свого життя, досвіду та бачення.)
- створення цікавого та розвиваючого друкованого видання очима дітей (Задача: підготовка і видання 3-х випусків друкованого видання для дітей по принципу: від дітей і для дітей)
- театральні постановки як всебічний розвиток особистості (Задача: підготовка та проведення фестивалю різних жанрів (постановка театральних, квн, stand-up сцен тощо) для жителів мікрорайону та всіх охочих).
- підготовка і проведення творчих заходів, розробка і реалізація проектів (Задача: надати можливість творчій молоді спробувати себе у ролі режисерів заходу, організаторів масових заходів, бути ведучим та учасником тощо. Підготовка та організація 6 заходів локального значення для жителів мікрорайону: екологічних, творчих, дитячих, просвітницьких, спортивних, тощо)
- мистецтво стріт-арт (Задача: перетворити звичайні приміщення чи вуличні об'єкти на арт-об'єкти – наприклад: місце для селфі)
- знайомство з VR (віртуальною) та AR (доповненою реальністю) (Задача: розробити кілька варіантів впровадження VR та AR у життя мікрорайону).
- Формування матеріально-технічної бази (фотоапарат-відеокамера для зйомки занять, сюжетів, відео, петличні та радіомікрофони, мікшерний пульти, колонки тощо).

Учасники реалізації проекту: ОСН «Сирець-1», Шевченківська РДА, школи мікрорайону, позашкільні заклади, викладачі університетів, журналісти, блогери тощо.

Загальна вартість проекту: 138 910 грн (бюджет) + на громадських засадах: робота команди авторів, викладачів та менторів + участь підприємців у закупці матеріалів для арт-об'єктів та інше.

3.2. «Створення платформи для творчого і креативного розвитку».

3.2.1. Опис та соціально-економічний аналіз проблеми, на розв'язання якої спрямовано проект.

Ера штучного інтелекту: чи потрібна ще людуству ваша професія?

Дискусія про те, з якою вірогідністю машини замінять людину, та як скоро це станеться, не вщухають вже багато років. Прогнозується, що до 2025 року буде замінено близько чверті робочих місць у США. Вчені ж з Оксфордського університету кажуть про автоматизацію на рівні 35% у Великобританії протягом наступних 20 років. За прогнозами вчених, штучний інтелект (AI – artificial intelligence) повністю перевершить людину вже до 2053-го. Але AI – це розробки інновацій, які покликані не заважати людуству, а навпаки, допомагати оптимізувати процеси та розширювати можливості діяльності людини. Отже, то чи варто вже турбуватися про свої робочі місця людуству, зокрема українцям, та де можна переглянути у відсотках вірогідність того, що скоро вас на роботі замінить робот?

Україна та світ під призмою штучного інтелекту. Попит на AI у світі зростає шаленими темпами: за даними CB Insights, кількість підписаних угод, пов'язаних із розробками AI, з 2012 до 2016 року збільшилася відповідно з 150 до 698. Згідно зі статистикою, приблизно 54% робочого часу середньостатистичний працівник витрачає на рутинні справи, що виконуються за однаковим алгоритмом щоденно. Тому делегування цих зобов'язань роботам відкриє перед робітниками більше можливостей до прийняття креативних рішень та вирішення важливіших управлінських завдань. Вчені наголошують: існує 50%-ва вірогідність, що AI замінить людину в усіх можливих професіях вже через 45 років, а крайній термін тотальної роботизації – 120 років.

Чи є шанси у креативних професій? На сучасних етапах банки вже застосовують системи штучного інтелекту у процесах гри на біржах. Також AI вже застосовується у медичній сфері, при розробці комп'ютерних ігор, а у 2001 році роботи отримали перемогу над людьми в імпровізованому змаганні з трейдерства. **Очікується, що у майбутньому відбудеться перерозподіл обов'язків: людина відповідатиме за стратегії, інновації, кооперації й емоційні контакти з людьми, а AI, у свою чергу, автоматизує щоденні рутинні завдання.**

Звичайно ні прогнози, ні коментарі найавторитетніших розумів щодо майбутнього не дають стовідсоткової гарантії заміни вашої професії роботами у майбутньому. Це лише прогнози вчених, побудовані на дослідженнях інновацій, роботизації та ринку праці. Нехтувати ними не слід, адже перші кроки роботизації у світі робляться вже доволі активно, і у результаті ландшафт професій зазнає кардинальних змін: **зникнуть рутинні професії та з'являться нові, більш креативні та інноваційні.**

Даний проект покликаний сприяти молоді (а також всім бажаючим) бути сучасними, креативними, комунікативними, а також:

- **бачити сучасні форми самовираження, творчості та креативу (створення арт-об'єктів, відеоблоги, театральне мистецтво, створення креативних друкованих видань, розвиток організаційних навиків тощо),**
- **знайомитися з реальними людьми і переймати «досвід» з перших вуст (майстер-класи від менторів - відомих успішних людей, медійних персон, блогерів тощо).**
- **мати можливість проявити себе (кожен учасник платформи матиме можливість безкоштовно скористатися технічною базою, підготувати відповідний матеріал, взяти участь у розробці, проведенні заходів тощо).**
- **отримати рекомендації від менторів (ментори будуть проводити не тільки майстер-клас, а й давати свої рецензії та рекомендації щодо виконання підготовлених матеріалів тощо).**
- **мати можливість створити відповідний контент (однією з вимог до створення контенту є його причетність до життя і діяльності території ОСН, Сирецького парку, тем дитинства, пропаганди спорту і здорового способу життя тощо тощо).**

Серед запланованих напрямів і дій:

- **ораторське мистецтво** (як правильно працювати з живою аудиторією, можливість бути модератором чи ведучим різних заходів, наприклад: громадські обговорення, екологічні заходи, спортивні змагання, сімейні свята, музичні концерти тощо. Задача: надати можливість творчій молоді спробувати себе у ролі режисерів заходу, організаторів масових заходів, бути ведучим та учасником тощо).
- **журналістика як форма комунікації** (як змінюється роль і значення журналіста, найактуальніші форми подачі інформації сьогодні, форми інтерв'ю та як це реально зробити тощо. Задача: створення та запис серії інтерв'ю з цікавими та відомими особами мікрорайону. Говоримо про спорт, екологію, незвичайні захоплення, вихідців з мікрорайону, які стали відомими за межами України, відомих сучасних письменників тощо).
- **блог, блогер, відеоблог** (як створюються самодостатні, цікаві та експерні блоги; форма, зміст, вигляд та подача інформації тощо. Задача: створити відеоблог про Сирецький парк. Різні автори розповідають про одну локацію через призму свого життя, досвіду та бачення.)
- **створення цікавого та розвиваючого друкованого видання очима дітей** (як зробити друковане видання цікавим для всіх? Підготовка і видання 3-х випусків друкованого видання з розвиваючою вкладкою для дітей, від імені дитячих казкових героїв Сирецького парку по принципу : від дітей і для дітей)
- **театральні постановки як всебічний розвиток особистості** (творча робота і креативне самовираження, музичність, пластичність, підготовка та постановка театральних, квн, stand-up сцен тощо. Задача: підготовка та проведення фестивалю різних жанрів для жителів мікрорайону та всіх охочих).
- **підготовка і проведення творчих заходів, розробка і реалізація проектів** (організаторська та командна робота, успіх проекту – успіх команди; Задача: підготовка та організація 6 заходів локального значення для жителів мікрорайону: творчих, дитячих, просвітницьких, спортивних, тощо)
- **мистецтво стріт-арт** (Як зробити звичну для всіх річ – цікавою і незвичайною - чи можливо це? Задача: перетворити звичайне ТП на арт-об'єкт – місце для селфі)
- **знайомство з VR (віртуальною) та AR (доповненою реальністю)** (як доповнена та віртуальну реальність впливають на наше життя; Задача: розробити кілька варіантів впровадження VR та AR у життя мікрорайону).

Проектом передбачено:

- проведення майстер-класів з найуспішнішими представниками озвучених напрямів
- проведення екскурсій та зустрічей в «цеху» (наприклад: екскурсії безпосередньо на видавництво, присутність під час запису інтерв'ю та проведення монтажу тощо)
- підготовка контенту, інтерв'ю, сюжетів, сценаріїв заходів (етапи підготовки, написання сценаріїв, процес створення, процес обробки тощо).
- реалізація запланованих проектів – від ідеї до
- створення постійно діючого ютуб-каналу ОСН/Сирецький парк
- випуск 3 друкованих видань з креативною вкладкою
- проведення 6 масових заходів (різних за форматом та тематикою)
- створення необхідної технічної база для реалізації проектів.

Цільові групи:

- діти та молодь, а також всі без обмежень активні жителі мікрорайонів Дегтярівка та Сирець
- групи дітей, сім'ї, батьки дітей;
- Загалом всі жителів.

3.2.2. Мета та завдання проекту

МЕТА: створити змістовну платформу для креативного і творчого розвитку молоді мікрорайону: показати досвід успішних та надати реальну можливість для власної реалізації.

Завдання:

- сприяти розвитку креативного та творчого потенціалу дітей
- спрямувати «енергію» молоді у правильне «створююче» русло, особливо тих дітей і молоді, які не мають звичайних шляхів для самореалізації (графіті на стінах – безконтрольне і часом нецензурне обмальовування стін, руйнування майданчиків тощо).
- бути сучасними на всіх етапах розвитку суспільства та використовувати сучасні технології для вирішення проблем
- пропагувати ОСН як дієвий механізм, який реально може вирішувати проблемні питання всієї громади;
- в рамках проекту на такому прикладі показати як громада може впливати на вирішення питань та розвиток території, заклавши в основу матеріали та контент про життя та діяльність ОСН, Сирецького парку тощо.

3.2.3. Технологія досягнення цілей.

Методи реалізації Проекту:

- максимальне залучення молоді та всіх охочих до реалізації проекту ;
- залучення експертів до реалізації проекту;
- проведення майстер-класів, зустрічей у формі brain storm, екскурсій тощо;
- проведення масових заходів для жителів мікрорайону та гостей;
- підготовка контенту про життя/діяльність ОСН;
- командна робота над проектом та чітке формування задач і розподіл обов'язків;
- ретельний контроль за виконанням всіх поставлених задач.

Перелік задіяних суб'єктів до написання та реалізації Проекту:

1. **ОСН «Комітет мікрорайону «Сирець-1»** - ініціатор та автор Проекту, учасник Конкурсу КМР. Здійснює пошук партнерів, які беруть участь у проекті. Здійснює повний контроль за реалізацією Проекту, виконанням учасниками своїх зобов'язань. Здійснює контроль за фінансовою стороною питання, організаційною, документальною, та звітністю у всі органи.
2. **Активні жителі мікрорайону - команда проекту-активісти**, які долучилися до аналізу проблеми та напрацювання ідей щодо її реалізації.



Крупчан Світлана, <https://www.facebook.com/svetlana.krupchan>



Мельников Олександр, <https://www.facebook.com/alexandrmelnykov24>



Аврутін Катерина, <https://www.facebook.com/katerina.avrutina>



Полісученко Анна, <https://www.facebook.com/indiannapolice>



Лесик Катерина, <https://www.facebook.com/profile.php?id=100001944687073>



Пономарьов Олексій, <https://www.facebook.com/alexei.ponam>



Руднік Тетяна, <https://www.facebook.com/profile.php?id=100005609135663>



Бровко Олександра, <https://www.facebook.com/oleksandra.brovko.3>



Зося Красовська, <https://www.facebook.com/zuzubambo>



Коваль Олег, <https://www.facebook.com/profile.php?id=100004274202603>



Гончарук Наталія, <https://www.facebook.com/profile.php?id=100003582004240>
та інші.

3. **Відділ сім'ї, молоді та спорту Шевченківської РДА – участь у реалізації проекту, сприяння у залученні відомих осіб – зірок спорту тощо, що проживають на території Шевченківського району.**
4. **Клуб позашкільної освіти «Товариш» - участь у реалізації проекту, проведення заходів на базі клубу, залучення вихованців клубу до участі у проекті тощо.**
5. **Художня школа №7 та інші художні заклади мікрорайону – організація спільних майстер-класів, зустрічей з топовими художниками, митцями, підготовка та реалізація арт-проектів.**
6. **Київська дитяча залізниця – участь у реалізації проекту, спільна організація заходів, використання приміщення КДЗ для проведення зустрічей, залучення вихованців тощо.**
7. **Школи мікрорайону: 24, 82, 97 – учасники проекту; молодь, яка буде брати безпосередню участь у реалізації проекту.**
8. **Медійні персони: Наталка Шука, Тарас Тополя тощо.**

ОСН «Комітет мікрорайону «Сирець-1» має 6-річний досвід проведення різних заходів, спрямованих на благоустрій мікрорайону, виховання культури поведінки у відвідувачів парку, екологічного та бережного ставлення до природи, проведення активностей для дітей, залучення громади до вирішення проблемних питань мікрорайону тощо. Автор та ініціатор проведення дитячого фестивалю «Прекрасний світ дитинства» у Сирецькому парку, дитячих та спортивних заходів, акцій благоустрою тощо.

Крім того, ОСН «Комітет мікрорайону «Сирець-1» у 2015му, 2016 та 2017 роках - був переможцем Міського конкурсу проектів та програм місцевого самоврядування, тож має позитивний та успішний досвід реалізації подібних проектів.

3.2.4. План-графік реалізації заходів проекту

Період	Захід	Джерела фін. грн	
Етап	Місяць/захід	Фонд Конкурсу	Організацій-партнери
I етап	Серпень		
Місяць 1 серпень	<ul style="list-style-type: none"> Підготовка та погодження Графіку, планів навчально-виховної роботи, формування Графіків проведення майстер-класів, зустрічей, масових заходів(тощо). Погодження участі менторів (медійні особи, викладачі університетів, журналісти, відомі блогери, митці, письменники, видавці тощо). Формування планів для реалізації: <ul style="list-style-type: none"> - заняття: 2 раз/тижд, тривалість 1 заняття/1,5 год, - виконання творчих завдань: 2 год/тижд - створення та адміністрування ютуб-каналу ОСН - серія інтерв'ю (не менше 5) - сюжети про ОСН (не менше 5) - друковане видання – 3 видання (по 3000 шт) - масові заходи (екологічний, музичний, танцювальний, розважальний, спортивний, дитячий тощо). - створення арт-об'єктів та інше. 		Учасність менторів проводиться на безоплатній основі.
	Всього за I етап:	0	0
II етап	Вересень		
Місяць 2 вересень	Робота платформи: <ul style="list-style-type: none"> інформаційно-підготовчий етап (підготовка та поширення інформації про платформу: мета, задачі, для чого, для кого, умови участі тощо). формування матеріально-ресурсної бази (придбання техніки, технічний супровід тощо)(<i>Розшифровка додається</i>). формування аудиторії /кола учасників. проведення навчально-виховної роботи відповідно до Графіку* організація та проведення масових заходів відповідно до Графіку* підготовка+випуск друкованого видання №1 креативна розробка та авторський дизайн видання 	113610 6100 7000	Підготовка, друк інформації, тощо – силами ОСН Учасність менторів – на безоплатній основі.
	Всього за вересень:	126710	
	Жовтень		
Місяць 3 жовтень	<ul style="list-style-type: none"> проведення навчально-виховної роботи відповідно до Графіку* організація та проведення масових заходів відповідно до Графіку* підготовка+випуск друкованого видання №2 . 	6100	Учасність менторів – на безоплатній основі.
	Всього за жовтень:	6100	
	Листопад		
Місяць 4 листопад	<ul style="list-style-type: none"> проведення навчально-виховної роботи відповідно до Графіку* організація та проведення масових заходів відповідно до Графіку* підготовка+випуск друкованого видання №3 	6100	Учасність менторів – на безоплатній основі.
	Всього за листопад:	6100	
	Всього за II етап:	138910	
	Грудень		
Місяць 5 грудень	<ul style="list-style-type: none"> проведення навчально-виховної роботи відповідно до Графіку* організація та проведення масових заходів відповідно до Графіку* підведення підсумків Проекту- відзначення учасників та найкращих 	Силами ОСН	Учасність менторів – на безоплатній основі.
	Всього за III етап:	0	
	Всього за Проект:	138910	
	Вартість Проекту:	138 910	

3.2.5. Очікувані результати проекту.

Очікувані результати:

- створення такої платформи дасть можливість об'єднати активну молодь та людей мікрорайону;
- **проект сприятиме підвищенню обізнаності, поінформованості та дружельності жителів мікрорайону;**
- **відбудеться суттєве залучення молоді до творчого, креативного процесу та самореалізації;**
- проект буде діяти не тільки в описаний період, а й надалі – протягом всього існування ОСН;
- для всіх цільових груп Проекту його реалізація матиме позитивний ефект;
- збільшення кількості жителів, що перебувають в конструктивному діалозі з комітетом мікрорайону;
- підвищення рівня важливості ОСН для вирішення актуальних питань громади ;
- напрацювання позитивного досвіду з реалізації цього проекту може бути використано у якості прикладу для інших ОСН, а також спонукати подібні структури й інші райони використовувати цей механізм для вирішення подібних проблемних територій.

Розшифровка:

	Найменування	Вартість, 1 шт, грн	К-ть	Всього, грн
1	Друковане видання з креативною вкладкою, формат А-4 (8 сторінок, папір офсет 70г/м2,4+4; Тираж-3000шт=6100грн), кількість тиражів - 3. Всього за 3 тиражі: 6100*3=18300 грн.			18300
2	Креативна розробка та дизайн видання			7000
3	Мікшерний пульт Allen Heath ZED60-14FX	13200	1	13200
4	Радіомікрофон Sennheiser EW 122 G3	11400	2	22800
5	Колонки - JBL EON 615	16500	2	33000
6	Стійки для колонок	1700	2	3400
7	Комутація (переноска + аудіокабель + кабель для мікрофонів), 2 кабеля XLR (мама-тата) по 10 метрів і 2 по 5 метрів, 6 кабелів XLR (мама-тата) по 1 метру, 3 переноски на 10 метрів по 4 (3) розетки, одна переноска на 50 метрів на 4 (3) розетки, одна переноска на 5 (3) метрів на 5 розеток	1800	1	1800
8	Фотоапарат Canon EOS 77D kit 18-135 IS USM	31780	1	31780
9	Петличний радіомікрофон Boya BY-WM5	2350	3	7050
10	Карта пам'яті Kingston 64 GB microSDXC Class 10 UHS-I Canvas Select	580	1	580

138910

Додатки

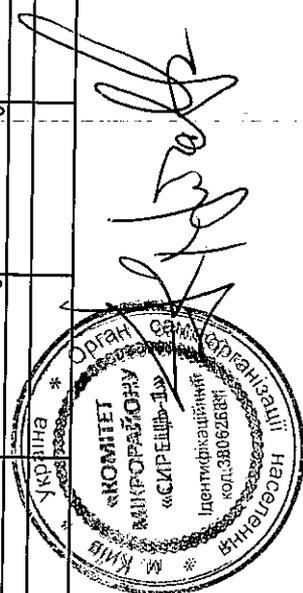
- Додаток 1. Бюджет та план фінансування Проекту
- Додаток 2. Резюме керівника проекту

Апplikант	Орган самоорганізації населення "Комітет мікрорайону "Сирець-1"
Назва проекту	«СТВОРЕННЯ ПЛАТФОРМИ ТВОРЧОГО І КРЕАТИВНОГО РОЗВИТКУ»

Бюджет та план фінансування проекту (програми)

Вкажіть, будьласка, в бюджеті окремо усі заплановані витрати в рамках проекту.

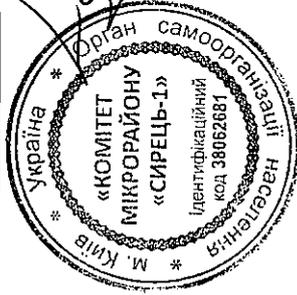
	Місяць (червень-листопад)	Загальні витрати (грн.) (1,2,3)	Запитується з бюджету м. Києва 1	Фінансування за рахунок третьої сторони 2	Фінансується з власних коштів 3
Поточні витрати (ПР) код 2240					
ПВ 1	вересень	7 000	7 000		
	вересень	113 610	113 610		
ПВ 2	вересень				
ПВ 3	вересень	6 100	6 100		
ПВ 4	жовтень	6 100	6 100		
ПВ 5	листопад	6 100	6 100		
ПВ 6					
		0	0		
		0	138 910	0	0
Разові витрати на матеріально-технічне забезпечення (РМТЗ) код 2210					
РМТЗ 1		0	0		0
		0	0		0
Разом					



Фінансування проекту

Для забезпечення повного фінансування applicant повинен додати до заявочної форми усі інші заявки на підтримку даного проекту, які він подає або має намір подати.

	Суми у грн.
Кошти від третьої сторони (вказіть, будь ласка, усіх спонсорів окремо):	
Суму коштів від третьої сторін	0
Фінансування від третьої сторони	
Власний внесок applicant	
Сума, що записується з міського бюджету	138 910
Разом:	138 910



Додаток 2. Резюме керівника проекту (програми)

РЕЗЮМЕ КЕРІВНИКА ПРОЕКТУ

Крупчан Світлана Сергіївна

Прізвище, ім'я, по-батькові: Крупчан Світлана Сергіївна

Дата народження: 08.09.1983

Домашня адреса, телефон: 04112, м.Київ, вул.Новоукраїнська, 2/6, кв.16/6, моб. +38(050) 872-99-10

Освіта (повна вища):

2001-2006 р.р. – Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка,
Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти, українська мова та література»:
30.06.2005 р. – Диплом бакалавра з відзнакою, СМ 28212862.
30.06.2006р. – Диплом спеціаліста з відзнакою, СМ №30491561

Повна назва займаної посади: Керівник органу самоорганізації населення «Комітет мікрорайону «Сирець-1» Шевченківського району міста Києва

Загальний стаж роботи 17 років:

2001-2006 рр. – навчання в Сум.держ. педагогічному університеті ім.А.С.Макаренка
06.11.2006 р. – 09.01.2007 р. – Боромлянська ЗОШ І-ІІІ ступенів, вчитель.
09.01.2007 – 01.03.2010 – «Служба допомоги Київського міського голови киянам «Call-центр» (15-51).

Посади:

- представник інформаційно-довідкового відділу;
- старший представник, представник І категорії аналітичного відділу ;
- фахівець з питань взаємодії зі ЗМІ відділу правового аналізу та зв'язків з громадськістю.

01.10.2010 – 31.12.2010 – ТОВ «Муніципальний інформаційно-обчислювальний центр» , менеджер.

28.02.2013 – 01.07.2015- член Громадської ради при Шевченківській районній в м.Києві державній адміністрації

01.03.2012 – по сьогодні – Керівник органу самоорганізації населення «Комітет мікрорайону «Сирець-1» Шевченківського району міста Києва.

У 2012, 2013 та 2015, 2016,2017 роках була керівником Проектів, які стали переможцями Міського конкурсу проектів і програм розвитку місцевого самоврядування в м.Києві. Проекти були написані і реалізовані під безпосереднім керівництвом Крупчан С., зокрема:

2012 рік, проект «Створення системи комунікації з мешканцями мікрорайону «Сирець-1». Мета проекту – створення системи інформаційної комунікації з мешканцями мікрорайону ОСН «Сирець-1».

2013 рік, проект «Спортивне дозвілля мешканців мікрорайону «Сирець-1». Мета проекту – сприяти розвитку спортивного та змістовного дозвілля мешканців, дітей та молоді мікрорайону «Сирець-1» у Сирецькому парку (розвиток футболу).

2015 рік, проект «Створення «Території розвитку та дозвілля малюків у Сирецькому парку». Мета проекту: створити на відкритому просторі в Сирецькому парку безпечну, доступну, розвиваючу, європейську територію для розвитку та дозвілля малюків (дітей віком з 1 до 6 років).

2016 рік, проект «Створення на відкритому просторі комплексу «ТЕРИТОРІЯ АКТИВНОСТЕЙ «MOTORIC-PARK» у Сирецького парку». Мета: створити на відкритому просторі в Сирецькому парку безпечну, комфортну, європейську територію для розвитку та дозвілля дітей і молоді – сімейного відпочинку в цілому.

2017 рік, проект «Дружній парк»: комплекс заходів для розвитку громадського простору у Сирецькому парку – розробка тематичних маршрутів, виготовлення та встановлення навігації, створення «обличчя» парку

За період роботи діяльності на посаді керівника було започатковано проведення таких проектів, які щорічно реалізуються:

Проект «Дружня Україна» - співпраця шкіл-побратимів місто Київ(школа №82) – Новоайдар (гімназія), виховання патріотизму, почуття єдиної України; перебування учнів з міста Новоайдар (Луганської обл.) в місті Києві протягом 3-х днів, знайомство з Києвом та його життям; обмін учнівським та педагогічним досвідом тощо; про цю подію знято кілька сюжетів ТРК «Київ»; на 2016 рік заплановано проведення Проекту в рамках міста;

Проект «Майстер справи» - майстер-класи від успішних українців, спілкування зі старшокласниками та виведення формули успіху; унікальний проект, який спрямовано на заохочення молоді творити своїми зусиллями своє ж майбутнє - успішне, перспективне на прикладі відомих та успішних людей. Зокрема до проведення Проекту в школах було залучено таких особистостей: Катерину Осадчу, Лідію Таран, Миколу Тищенко, Олександра Педана, Олега «ФАГОТа» Михайлюту, Олександра Ткаченка (генеральний продюсер «1+1») тощо.

Акції благоустрою Сирецького парку – виховання громадсько-свідомих дітей, молоді та студентів, а також еко-виховання, бережне ставлення до природи, виховання культури поведінки у парку.

Активна участь у Всеукраїнській акції "Зробимо Україну чистою!" протягом 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 років, зокрема мобілізація жителів, учнів довколишніх шкіл, студентів, підприємців мікрорайону для прибирання Сирецького парку тощо.

Конкурс «Різнокольорова алея міст світу» - творчий та еко-виховний конкурс;

Проект «Дякуємо янголам, що нас бережуть» - систематичні зустрічі школярів з бійцями АТО, волонтерська допомога; виховання патріотизму та почуття гордості за українців як націю;

Фестиваль «Прекрасний світ дитинства» - платформа для відпочинку і розвитку дітей. Організація різних заходів, пов'язаних із розвитком та відпочинком дітей, зокрема: щорічне масштабне святкування у Сирецькому парку Міжнародного дня захисту дітей, проведення безкоштовних виставок, майстер-класів, конкурсів тощо.

Футбольні турніри серед молоді й дітей та постійне функціонування футбольної секції «Сирець-1» для дітей та багато інших.

Вся інформація є публічною, ознайомитися з нею можливо у мережі Facebook: www.facebook.com/Орган-самоорганізації-населення-Комітет-мікрорайону-Сирець-1

Відомості про попередні нагороди:

18.03.2007р., №66858, Подяка за вагомий трудові здобутки, високий професіоналізм Київського міського голови.

03.12.2013 рік, №5149 Почесна грамота Київської міської державної адміністрації за вагомий особистий внесок у розвиток і становлення місцевого самоврядування в м.Києві.

25 .12. 2014 рік, №91309, Подяка Київського міського голови за вагомий особистий внесок у розвиток і ставлення місцевого самоврядування та активну громадську позицію.

07.12.2015 року, Подяка Голови Шевченківської районної в м.Києві державної адміністрації за значний особистий внесок у зміцнення місцевого самоврядування, забезпечення розвитку територіальної громади міста Києва та з нагоди відзначення Дня місцевого самоврядування.

Знання мов: українська, російська – досконало усна та письмова форма, англійська – розмовна.

Робота з ПК: впевнений користувач ПК (Microsoft Office: Word, Excel, PowerPoint), робота з оргтехнікою, підготовка презентацій.

Особисті якості: відповідальність, комунікабельність, ініціативність, оперативність, стресостійкість, вміння працювати в команді.

Функції та завдання (які покладені в рамках реалізації Проекту):

- Підготовка необхідного матеріалу для реалізації проекту;
- Контроль за виконанням поставлених задач організацією-партнером.